

IDŹ DO

PRZYKŁADOWY ROZDZIAŁ



SPIS TREŚCI

KATALOG KSIĄŻEK

KATALOG ONLINE

ZAMÓW DRUKOWANY KATALOG

TWÓJ KOSZYK

DODAJ DO KOSZYKA

CENNIK I INFORMACJE

ZAMÓW INFORMACJE
O NOWOŚCIACH

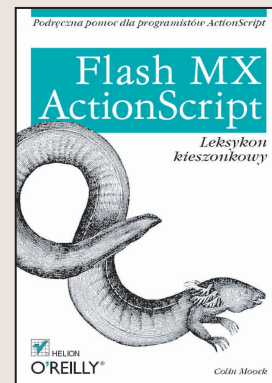
ZAMÓW CENNIK

CZYTELNIA

FRAGMENTY KSIĄŻEK ONLINE

Flash MX. Action Script. Leksykon kieszonkowy

Autor: Colin Moock
Tłumaczenie: Paweł Janociński
ISBN: 83-7361-190-8
Tytuł oryginału: [ActionScript
for Flash MX Pocket Reference](#)
Format: B5, stron: 172



ActionScript to język skryptowy pakietu Macromedia Flash służący do tworzenia praktycznie każdego rodzaju treści – od graficznego interfejsu użytkownika i gier do sekwencerów dźwięku i animowanych wygaszaczy ekranu. Składniowo jest niemal identyczny z językiem JavaScript, lecz jest dostosowany do obsługi elementów stworzonych w programie Flash. ActionScript pozwala na tworzenie kodu strukturalnego, obiektowego oraz stanowiącego dowolne połączenie tych dwóch rodzajów.

Ta niewielka książeczka będzie Twoją podręczną pomocą, do której będziesz mógł się odwołać, gdy zapomnisz argumentów potrzebnej Ci właśnie funkcji lub gdy będziesz potrzebował przypomnieć sobie składnię rzadziej używanej konstrukcji ActionScriptu. Znajdziesz w niej krótkie, zwięzłe i zrozumiałe opisy wszystkich elementów składających się na ten język programowania. Jest to niezbędna pozycja dla wszystkich programistów Flasha.



Spis treści

Wstęp	5
Tworzenie kodu ActionScript	6
Wyświetlanie informacji kontrolnych	7
Zalecane sposoby organizacji kodu	8
Poszukiwanie kodu	9
Używanie klipów filmowych	10
Poziom głębokości klipu filmowego	13
Odwoływanie się do klipów filmowych	14
Składnia języka ActionScript	15
Komentarze	15
Białe znaki	16
Ograniczniki wyrażen (średniki)	16
Rozpoznawanie wielkości znaków	16
Identyfikatory	17
Słowa kluczowe	17
Zmienne	18
Zmienne listwy czasowej	18
Zmienne globalne	20
Zmienne lokalne	21
Podpowiedzi do kodu	21
Typy danych	21
Zasady konwersji typów danych	23
Jawna konwersja typów danych	23
Określanie typu danych i klasy	27
Typ danych number	28
Typ danych string	28
Typ danych boolean	31
Typy danych null i undefined	32
Typ danych object	32
Typ danych function	32
Typ danych movieclip	33

Tablice	33
Operatory	35
Instrukcje warunkowe i pętle	37
Instrukcje if-else if-else	38
Instrukcja switch	39
Instrukcja while	40
Instrukcja do-while	41
Instrukcja for	41
Instrukcja for-in	42
Instrukcje break i continue	43
Pętle, odświeżanie ekranu i maksymalna liczba iteracji	44
Tworzenie i używanie funkcji	45
Obsługa zdarzeń	48
Właściwości obsługujące zdarzenia	48
Odbiorcy zdarzeń	50
Procedury obsługi onClipEvent() i on()	51
ActionScript zorientowany obiektowo	55
Praca z grafiką	58
Praca z tekstem	59
Komponenty i graficzny interfejs użytkownika	62
Współpraca z zewnętrznymi mediami i danymi	64
Wczytywanie ilustracji i plików .swf	65
Wczytywanie plików dźwiękowych	65
Wczytywanie stron internetowych	67
Wczytywanie zmiennych	67
Wczytywanie kodu XML	69
Trwałe połączenia gniazd	70
Ograniczenia związane z zabezpieczeniami	70
Współpraca z przeglądarkami internetowymi	72
Komunikacja z JavaScriptem	74
Lokalizacja źródeł pomocy, przykładów i bibliotek kodu ...	74
Opis języka ActionScript	76
Skorowidz	165

Zmienne lokalne

Zmienne lokalne są tworzone za pomocą instrukcji *var* wewnątrz ciała funkcji. Są one dostępne tylko w tej funkcji i są usuwane gdy funkcja kończy działanie. W przedstawionej poniżej funkcji zastosowano dwie zmienne lokalne, *time* i *hour*, służące do obliczenia bieżącej godziny:

```
// zwraca bieżącą godzinę
// w formacie dwunastogodzinnym
function getHours12() {
    var time = new Date();
    var hour = time.getHours();
    if(hour > 12) {
        hour -=12;
    } else if (hour == 0) {
        hour = 12;
    }
    return hour;
}
```

Podpowiedzi do kodu

W tabeli 3. przedstawiono przyrostki nazw zmiennych, których stosowanie powoduje wyświetlanie w panelu *Actions*, po wprowadzeniu nazwy zmiennej, rozwijanej listy zawierającej możliwe kontynuacje wyrażenia (nazywane *podpowiedziami do kodu* — ang. *code hinting*). Przykładowo, aby włączyć wyświetlanie podpowiedzi dla zmiennej oznaczającej pole tekstowe, można jej nadać nazwę `output_txt`.

Typy danych

Język ActionScript posiada wbudowane następujące typy proste: *number*, *string*, *boolean*, *undefined* i *null* oraz następujące typy

Tabela 3. Przyrostki powodujące wyświetlanie podpowiedzi

Przyrostek	Reprezentowany typ danych lub klasa
_mc	MovieClip
_array	Array
_str	String
_btn	Button
_txt	TextField
_fmt	TextFormat
_date	Date
_sound	Sound
_xml	XML
_xmlsocket	XMLSocket
_color	Color
_video	Video
_ch	FCheckBox
_pb	FPushButton
_rb	FRadioButton
_lb	FListBox
_sb	FScrollBar
_cb	FComboBox
_sp	FScrollPane

złożone: *object*, *function* i *movieclip*. ActionScript jest językiem traktującym typy danych zupełnie swobodnie, co oznacza że:

- Zmienne mogą przechowywać dowolny typ danych.
- Dla funkcji nie deklaruje się typów zwracanych ani typów parametrów.
- Pojemniki z danymi (zmienne, elementy tablic i właściwości obiektów) mogą zmieniać swój typ w dowolnym momencie.
- Klasy nie są formalnie odrębnymi typami (wszystkie klasy są traktowane jako dane typu *object*).

Jeśli wartość pewnego typu jest używana w kontekście wymagającym zastosowania innego typu danych, interpreter ActionScript dokona automatycznej konwersji tej wartości na odpowiedni typ danych. Przykładowo, instrukcja *if* wymaga, aby wynik wyrażenia warunkowego był typu *boolean*. Jeśli jednak będzie to wartość innego typu, interpreter automatycznie przekonwertuje ją na ten typ danych przed sprawdzeniem warunku:

```
var options = new Array();  
// tablica options przekonwertowana na typ boolean  
// przyjmuje wartość true, więc warunek jest spełniony.  
if (options) {  
    displayOptions();  
}
```

Typ wartości może być zmieniony również bezpośrednio, co wyjaśniono dokładniej w podrozdziale „Jawna konwersja typów danych”. Zasady dotyczące zarówno jawnego, jak i automatycznego konwertowania typów danych przedstawiono w poniższych tabelach.

Zasady konwersji typów danych

W tabeli 4. przedstawiono wynik konwersji każdego z typów danych na typ *number*.

W tabeli 5. przedstawiono wynik konwersji każdego z typów danych na typ *string*.

W tabeli 6. przedstawiono wynik konwersji każdego z typów danych na typ *boolean*.

Jawna konwersja typów danych

Poniżej opisano sposoby konwersji dowolnych wartości na typy *string*, *number* i *boolean*.

Tabela 4. Konwersja na typ number

Oryginalne dane	Wynik konwersji na typ number
undefined	0
null	0
boolean	1, jeśli oryginalną wartością była true (prawda); 0, jeśli oryginalną wartością była false (fałsz)
Łańcuch zawierający liczbę	Odpowiadająca jej wartość liczbowa, jeśli łańcuch składał się wyłącznie z liczb dziesiętnych, białych znaków, wykładnika, kropki dziesiętnej, znaku + lub - (np. -1.485e2)
Inny łańcuch	Łańcuchy puste i takie, które nie definiują liczby (z rozpoczynającymi się od x, 0x czy FF włącznie) są konwertowane na wartość NaN (ang. <i>not a number</i>) oznaczającą, że nie jest to wartość liczbowa
"Infinity"	Infinity (nieskończoność)
"-Infinity"	-Infinity (minus nieskończoność)
"NaN"	NaN
Tablica	NaN
object	Wartość zwracana przez metodę <i>valueOf()</i> obiektu
movieclip	NaN

Tabela 5. Konwersja na typ string

Oryginalne dane	Wynik konwersji na typ string
undefined	"" (pusty łańcuch)
null	"null"
boolean	"true", jeśli oryginalną wartością była true (prawda); "false", jeśli oryginalną wartością była false (fałsz)
NaN	"NaN"
0	"0"
Infinity (nieskończoność)	"Infinity"
-Infinity (minus nieskończoność)	"-Infinity"

Tabela 5. Konwersja na typ string — ciąg dalszy

Oryginalne dane	Wynik konwersji na typ string
Inna wartość liczbowa	Łańcuch odpowiadający tej wartości, dla 944.345 będzie to "944.345"
Tablica object	Lista wartości tablicy oddzielonych przecinkami Wartość zwracana przez metodę <i>toString()</i> obiektu; domyślnie metoda ta zwraca "[object Object]", ale może być również dostosowana (przykładowo dla obiektu <i>Date</i> metoda ta zwraca czytelną datę, taką jak "Sun May 18 11:38:10 CET 2003")
movieClip	Ścieżka bezwzględna do instancji klipu filmowego, rozpoczynająca się od poziomu dokumentu w odtwarzaczu Flash Player, np. "_level0.ball1"

Tabela 6. Konwersja na typ boolean

Oryginalne dane	Wynik konwersji na typ boolean
undefined	false
null	false
NaN	false
0	false
Infinity	true
-Infinity	true
Inna wartość liczbowa	true
Niepusty łańcuch znakowy	true, jeśli łańcuch może zostać przekonwertowany na prawidłową liczbę różną od zera, w przeciwnym razie false; specyfikacja ECMA-262 określa, że niepusty łańcuch zawsze jest konwertowany na wartość true, (Flash odstępuje od niej dla zachowania wstecznej zgodności z Flashem 4)
Pusty łańcuch znakowy ("")	false
Tablica	true
object	true
movieclip	true

Konwersja na typ *string*

Wartość może zostać przekonwertowana na typ *string* za pomocą metody *toString()*, funkcji *String()* lub przez konkatencję tej wartości z pustym łańcuchem tekstowym:

```
// utworzenie zmiennej zawierającej wartość typu number
var i = 10;
// konwersja zmiennej i na łańcuch tekstowy za pomocą
var a = i.toString(); // toString()
var b = String(i);    // String()
var c = i + "";       // konkatencji
```

Aby przekonwertować wartość liczbową na łańcuch reprezentujący ją w zapisie szesnastkowym, należy zastosować metodę *toString()* z argumentem 16, oznaczającym podstawę systemu liczbowego:

```
var x = 255;
trace(x.toString(16)); // wyświetli: ff
```

Konwersja na typ *number*

Wartość może zostać przekonwertowana na typ *number* za pomocą funkcji *Number()*, *parseInt()*, *parseFloat()* lub przez odjęcie zera:

```
// utworzenie zmiennej zawierającej wartość typu boolean.
var flag = true;
// konwersja zmiennej flag na liczbę za pomocą...
var a = Number(flag); // Number()
var b = flag - 0;     // odjęcia zera
```

Funkcja *parseInt()* wybiera z łańcucha znaków pierwszą napotkaną liczbę całkowitą, o ile pierwszym znakiem łańcucha (nie licząc znaków białych) jest prawidłowa wartość liczbowa. W przeciwnym razie zwracana jest wartość NaN:

```
parseInt("1a")           // zwraca 1
parseInt("1.3a")         // zwraca 1
parseInt("wynik: 2000") // zwraca NaN
```

Aby przekonwertować wartość szesnastkową na liczbę dziesiętną, łańcuch zawierający tę wartość powinien rozpoczynać się od 0x:

```
// konwersja łańcucha traktowanego jako liczba szesnastkowa
// (niejawne użycie podstawy 16) daje 255
parseInt("0xFF")
```

Można również podać jawnie podstawę 16 jako drugi argument funkcji *parseInt()*:

```
// konwersja łańcucha traktowanego jako liczba szesnastkowa
// (jawne użycie podstawy 16) daje 255
parseInt("FF", 16)
```

Funkcja *parseFloat()* zwraca pierwszą liczbę zmiennoprzecinkową napotkaną w łańcuchu tekstowym, o ile pierwszym znakiem łańcucha (nie licząc znaków białych) jest prawidłowa wartość liczbowa. W przeciwnym razie funkcja zwraca NaN:

```
// zwraca 2.5
parseFloat("2.5 to wynik łączny")
// zwraca NaN
parseFloat("Razem: 2.5")
```

Konwersja na typ boolean

Wartość może być przekonwertowana na typ *boolean* za pomocą funkcji *Boolean()*:

```
var obj = new Object();
// zwraca wartość true (zgodnie z tabelą 6)
Boolean(obj)
```

Określanie typu danych i klasy

Aby sprawdzić typ danych dowolnej wartości, należy zastosować operator *typeof*:

```
trace(typeof 11); // wyświetla: "number"
var name = "Jarek";
trace(typeof name) // wyświetla: "string"
```

Aby sprawdzić czy obiekt należy do określonej klasy, należy użyć operatora *instanceof*. Poniższy kod przedstawia utworzenie nowej instancji typu *Array* oraz sprawdzenie, czy należy ona do klasy *Array*:

```
var list = ["jeden", "dwa", "trzy"];
// wyświetla: true
trace(list instanceof Array);
```

Typ danych *number*

ActionScript posiada jeden typ danych, *number*, reprezentujący zarówno całkowite, jak i zmiennoprzecinkowe wartości liczbowe (w formacie zmiennoprzecinkowym o podwójnej precyzji oferuje on dokładność do 15 cyfr znaczących). Wartość liczbową składa się z sekwencji cyfr, po której następuje opcjonalna kropka dziesiętna oraz opcjonalny wykładnik:

```
3
3.14
15e5 // oznacza 1500000
```

Początkowy znak (+ lub -) jest opcjonalny. Jeśli wartość rozpoczyna się od znaków 0x, jest traktowana jako szesnastkowa, zaś jeśli rozpoczyna się od 0 — jako ósemkowa:

```
0xCC // szesnastkowa wartość CC odpowiada liczbie dziesiętnej
    204
```

W tabeli 7. przedstawiono specjalne wartości typu *number*.

Typ danych *string*

Typ danych *string* reprezentuje dane tekstowe (litery, znaki interpunkcyjne i inne znaki). Wyrażenie znakowe składa się z dowolnej

Tabela 7. Specjalne wartości typu number

Wartość	Opis
NaN	Wartość zwracana w przypadku wystąpienia błędu podczas operacji liczbowej, takiej jak dzielenie zera przez zero, czy błędu konwersji
Number.MIN_VALUE	Najmniejsza reprezentowana wartość liczbową (wartości mniejsze są traktowane jako 0)
Number.MAX_VALUE	Największa reprezentowana wartość liczbową (wartości większe powodują przekroczenie zakresu i są traktowane jako nieskończoność, Infinity)
Infinity	Dowolna liczba większa niż Number.MAX_VALUE (np. wynik przekroczenia zakresu w górę)
-Infinity	Dowolna liczba większa niż -Number.MAX_VALUE (np. wynik przekroczenia zakresu w dół)

kombinacji znaków ujętej w pojedynczy lub podwójny cudzysłów. Przykładowo:

```
"Witam na mojej stronie internetowej." // podwójny cudzysłów
'Witam na mojej stronie internetowej.' // pojedynczy cudzysłów
```

Aby w łańcuchu ujętym w podwójny cudzysłów umieścić znak takiego cudzysłowu, należy poprzedzić go znakiem \, co przedstawiono w poniższym przykładzie:

```
"Powiedziała \"cześć\" i uśmiechnęła się."
```

Od wersji szóstej Flash Playera możemy włączać do łańcucha tekstowego znaki Unicode, podając ich czteroznakowy szesnastkowy kod liczbowy poprzedzony sekwencją \u. Przykładowo:

```
\u00A9 // znak "copyright"
\u2014 // znak pauzy
```

W wersji piątej Flash Playera wszystkie sekwencje Unicode (rozpoczynające się od \u) muszą określać znaki ze zbiorów Latin 1 lub Shift-JIS — pozostałe nie będą wyświetlone prawidłowo.

Dla łatwego wprowadzania najczęściej spotykanych znaków specjalnych, język ActionScript wyposażono w odpowiedni zestaw skrótów, wymienionych w tabeli 8.

Tabela 8. Sekwencje specjalne

Sekwencja specjalna	Znaczenie
\b	Znak <i>backspace</i> (o kodzie ASCII 8)
\f	Znak <i>form feed</i> (o kodzie ASCII 12)
\n	Znak nowej linii (o kodzie ASCII 10)
\r	Znak <i>powrotu karetki</i> — CR (o kodzie ASCII 13), w systemie Windows razem ze znakiem nowej linii oznacza koniec wiersza
\t	Znak tabulacji (o kodzie ASCII 9)
\'	Pojedynczy cudzysłów
\"	Podwójny cudzysłów
\\	Znak lewego ukośnika (\); sekwencja jest konieczna do wstawienia tego znaku, gdyż w innym wypadku zostanie on zinterpretowany jako początek sekwencji specjalnej
\xdd	Znak strony kodowej Latin 1 o podanym numerze (<i>dd</i> oznacza dwie cyfry szesnastkowe)
\udddd	Znak Unicode o podanym numerze (<i>dddd</i> oznacza cztery cyfry szesnastkowe)

Znaki Unicode mogą być tworzone także za pomocą metody *String.fromCharCode()*, do której jako argument należy podać listę oddzielonych przecinkami kodów dziesiętnych lub szesnastkowych żądanych znaków. Przykładowo, poniższe wyrażenie zwraca znak *copyright*:

```
String.fromCharCode(169)
```

Pomimo że Flash Player 6 w pełni obsługuje Unicode, pakiet Flash MX tego nie potrafi. Narzędzie to pozwala na stosowanie wyłącznie znaków ze zbiorów Latin 1, Shift-JIS i MacRoman. Aby użyć znaków innych języków, należy wykonać jedną z poniższych czynności:

- Podczas działania programu użyć metod `XML.load()` lub `LoadVars.load()` do wczytania zewnętrznych plików XML lub plików ze zmiennymi zapisanych w formacie Unicode
- Podczas tworzenia kodu zapisać tekst w zewnętrznym pliku tekstowym z rozszerzeniem `.as` w formacie Unicode, a następnie zaimportować go za pomocą dyrektywy `#include`
- Podczas tworzenia kodu stworzyć każdy znak osobno poprzez zastosowanie albo szesnastkowych sekwencji specjalnych albo metody `String.fromCharCode()`

Przykładowo, poniższy kod ilustruje utworzenie globalnej zmiennej o nazwie `euro`, która zawiera znak *euro*. Zmienna ta jest następnie użyta w polu tekstowym `price_txt` do wyświetlenia na ekranie.

```
_globals.euro = "\u20AC";
this.createTextField("price_txt", 1, 100, 100, 200, 20);
price_txt.text = "99 " + euro;
```

Gdy prosta wartość znakowa jest stosowana w kontekście wymagającym użycia obiektu `String`, interpreter ActionScript automatycznie *opakuje* ją obiektem `String`. Pozwala to na wywoływanie metod `charAt()` czy `indexOf()` dla łańcucha oraz na sprawdzenie liczby znaków za pomocą właściwości `length`.

```
var name = "Karol";
trace(name.indexOf("b")); // wyświetli: -1
trace(name.length);     // wyświetli: 5
```

Pełną listę metod i właściwości, których można używać z łańcuchami znaków można znaleźć w opisie klasy `String`.

Typ danych *boolean*

Typ danych *boolean* służy do reprezentacji logicznych wartości określających prawdziwość lub fałszywość stwierdzenia. Zatem istnieją tylko dwie wartości tego typu: `true` (prawda) i `false` (fałsz).

Wartości tego typu są najczęściej stosowane w pętlach i instrukcjach warunkowych.

Typy danych null i undefined

ActionScript zawiera dwa typy reprezentujące brak danych: *null* i *undefined*, których jedynymi wartościami są odpowiednio *null* i *undefined*.

Wartość *undefined* jest zwracana przez interpreter automatycznie, jeśli zmienna, właściwość czy element tablicy, do którego nastąpiło odwołanie nie ma jeszcze przypisanej wartości.

W przeciwieństwie do tego, wartość *null* jest używana przez programistów do zaznaczenia, że zmienna, właściwość czy element tablicy celowo nie ma przypisanej wartości.

Warto zwrócić uwagę na fakt, że *null* i *undefined* są przez operator porównania (*==*) traktowane jako równe. Aby jednoznacznie je rozróżnić, należy zastosować operator ścisłej równości, który jest oznaczony trzema znakami równości (*===*). Operator ten przed porównaniem wartości sprawdza czy oba wyrażenia są tego samego typu.

Typ danych object

W języku ActionScript typ *object* służy do przechowywania zbiorów logicznie powiązanych ze sobą danych (nazywanych *właściami*) oraz funkcji (nazywanych *metodami*). Więcej informacji na ten temat można znaleźć w rozdziale „ActionScript zorientowany obiektowo” niniejszej książki.

Typ danych function

Typ danych *function* reprezentuje funkcje języka ActionScript. Są to fragmenty kodu, których można używać wielokrotnie

(w niektórych językach są nazywane *podprocedurami*). Więcej informacji na ten temat można znaleźć w rozdziale „Tworzenie i używanie funkcji”.

Typ danych movieclip

Typ danych *movieclip* reprezentuje klipy filmowe, podstawowe pojemniki Flasha. Klipy filmowe są stosowane tak samo jak obiekty, ale należą do osobnego typu danych ze względu na sposób, w jaki interpreter przydziela i zwalnia ich zasoby (patrz <http://moock.org/asdg/technotes/movieclipDatatype/>). Więcej informacji na ten temat można znaleźć w rozdziale „Używanie klipów filmowych” niniejszej książki.